Prix : 50 centimes

E. Watelet imprimeur
55, Bd Edgar Quinet Paris

CATALOGUE
DE
L'Exposition de Peintures
du Groupe Impressionniste et Synthétiste

Faite dans le local de M. VOLPINI

AU CHAMP-DE-MARS

1889



EXPOSANTS

Paul Gauguin
Charles Laval
Léon Fauché

E. Schuffenecker
Louis Anquetin
Georges Daniel

Emile Bernard
Louis Roy
Ludovic Nemo

Paul GAUGUIN

Chez M. Schuffenecker, 29, Rue Boulard

31. — Premières fleurs — Bretagne.
32. — Les Mangos — Martinique.
   Appartient à M. Van Gogh
33. — Conversation — Bretagne.
34. — Hiver — Bretagne.
35. — Presbytère de Pont-Aven.
36. — Ronde dans les foins.
37. — Paysage d'Arles.
38. — Les Mas — Arles.
39. — Pastel décoratif.
40. — Jeunes Lutteurs — Bretagne.
41. — Fantaisie décorative — Pastel
42. — Eve — Aquarelle
43. — Misères humaines.
   Appartient à M. Paul Schuffenecker
44. — Dans les vagues.
45. — Le modèle — Bretagne.
46. — Portrait — Arles.
47. — Paysage — Pont-Aven.



Paul Gauguin

LES FANEUSES

Émile SCHUFFENECKER

29. Rue Boulard

55. — Danseuse. — Pastel.
56. — Nature Morte.
57. — Notre-Dame par la neige.
58. — Paysage de neige.
59. — Coin de plage à Concarneau.
Appartient à M. Gautereau
60. — Coucher de soleil à Concarneau
61. — Ramasseuses de varech — Yport.
62. — Pivoines.
Appartient à M. Choquart
63. — Falaises — Yport.
64. — Cirque de Fécamp.
65. — Rochers — Yport.
66. — Au parc de Montsouris.
67. — Paysage parisien.
78. — Nature morte : Oranges.
69. — Square.
70. — A Vanves.
71. — Matinée à Yport.
72. — Dans la neige.
73. — Effet de neige.
83. — Portrait de Monsieur B***
Peinture pétrole



E. Schuffenecker

RAMASSEUSES DE VARECH

Émile BERNARD

5, Avenue Beaulieu. Asnières

7. — Chiffonnières — Clichy.
8. — Fleurs en pots.
9. — Paysage à Asnières.
10. — Paysage Pont-Aveniste.
11. — Paysage Saint-Briacois.
12. — Portrait de Monsieur Q***
13. — L'ami Marcel.
Appartient à M. Hérissé
14. — Les Bretonnes.
Appartient à Madame Berthe
15. — Château de Kerlaouen.
16. — Floréal.
17. — Paysage Asniérois.
18. — Marche au Calvaire.
19. — Moisson — Bretagne.
19 bis — Paysage à Saint-Briac.
75. — Baigneuses.
Appartient à M. Aurier Albert
76. — Château de Kerlaouen.
Appartient à Madame La Valle
77. — Nues.
Appartient à Monsieur de Laval
79. — Peupliers.
80. — Croquis à Pont-Aven — Aquarelle.
81. — — — —
82. — — — —
86. — Femme et oies.
Appartient à M. Régis Delbœuf
88. — Caricatures bretonnes.
Appartient à Mademoiselle Jeanne Simons



Emile Bernard

RÊVERIE

Louis ANQUETIN

86, Avenue de Clichy

1. — Bateau — Soleil déclinant.
2. — Effet du soir.
3. — Été.
4. — Étude de cheval.
5. — Étude de cheval.
6. — Rosée.

6 bis — Éventail.

Louis ROY

Lycée Michelet. Vanves

49. — Poires.
50. — A Gif.
    Appartient à M. Filliger
51. — Paysage à Gif.
52. — Primevères.
53. — A Gif.
54. — Chemin des Glaises — Vanves.

54 bis — Crépuscule.



Louis Roy.

GARDEUR DE COCHONS

Léon FAUCHÉ

5. Rue Boissonade

22. — Le Soir — Pastel.
23. — Femme et enfant —
25. — Paysanne cousant —
26. — La carriole —
28. — Cantonnier —



Léon Fauché.

PAYSAN

Charles LAVAL

à Pont-Aven (Finistère)

84. — Entrée de bois — Martinique.
85. — Allant au marché — Bretagne.
89. — Les Palmes.
90. — Sous les bananiers.
91. — Femmes au bord de la mer. Esquisse.
92. — Rêve Martiniquais.
93. — Le Saule — Pont-Aven.
94. — Dans la mer.
Appartient à M. Bernard
95. — L'Aven, Ruisseau.
*Appartient à Madame la Comtesse de Z****
96. — Course au bord de la mer.
Aquarelle Martinique
Appartient à M. Rippipoint

George DANIEL

55. Rue du Château

20. — Fleurs.
21. — Paysage.
21 bis — Portrait du peintre.



Georges Daniel.

FEMME LISANT

Ludovic NÉMO

74. — Portrait d'un jeune ouvrier.
Peinture pétrole, (1887)
Appartient à Jacques Tasset

87. — Après-midi à Saint-Briac.
Peinture pétrole, (1887)
Appartient à Émile Schuffenecker

Visible sur demande

ALBUM DE LITHOGRAPHIES

Par Paul GAUGUIN et Émile BERNARD



Ludovic Némo.

